

Boletín 3. Aula en la calle: Medina Azahara y Mézquita de Córdoba (27-11-2012)

1. Trabajo previo a la visita (realizar a mano en formato A4):

- Ubicación de Medina Azahara y de la mezquita de Córdoba (Cronología e importancia en la historia).
- Realizar una síntesis de las características del arte hispanomusulmán.

2. Durante el desarrollo de la actividad:

- Escuchar y atender las explicaciones en cada uno de los espacios visitados.
- Tomar apuntes de aquello que nos resulte de gran interés.
- Realizar algunas fotografías para insertarlas posteriormente en el trabajo.

3. Actividad posterior a la visita en Córdoba. Tras la jornada del día 27, los alumnos dispondrán de una semana para entregar una práctica con los puntos que se indican a continuación:

- Cronología, situación espacial, y relación con la unidad del Islam y al-Andalus.
- Desarrollo del tema de estudio y análisis de la visita (espacios visitados, zonas analizadas, temas tratados...). En este bloque podéis incluir cuantos apartados consideréis oportuno.
- Conclusiones (valoración de la visita).

4. Páginas web y bibliografía

- <http://www.juntadeandalucia.es/cultura/museos/CAMA/index.jsp?redirect=visitaVirtual.jsp> (Información sobre Medina Azahara)
- <http://www.mezquitadecordoba.org/> (Información sobre la Mezquita de Córdoba)
- En la web del Área de Ciencias Sociales, tenéis suficiente información para ampliar los datos previos que se piden.
- Sobre bibliografía contáis con el libro de lectura que estamos trabajando en clase: *Así vivían en Al-Andalus*, de Jesús Greus.

